

# PREMIO INTERNAZIONALE DESIGN 2016

I edizione



Officina® | arredi. design.

## **“Casa, Ufficio Scuola - Dallo spazio fruibile all’elemento d’arredo”**

*Il Premio Internazionale di Design 2016 dal titolo “Casa, Ufficio Scuola-Dallo spazio fruibile all’elemento d’arredo”,organizzato dall’Arch. Claudia Teodori e promosso dalla Ditta produttrice “Officina srl” di Pescara, ha come finalità la progettazione di soluzioni di arredo sempre più accessibili ad una più ampia utenza, che coinvolge nel suo insieme gli ambienti vivibili, residenziali e lavorativi, come quelli della casa, dell’ufficio e della scuola. L’accessibilità e la fruibilità estesa anche alle persone con ridotte o impedito capacità motorie o sensoriali, agli anziani e ai bambini, o alle persone con disabilità, dovrà essere il tema principale.*

*L’intento è quello di relazionare tra loro la realtà produttiva locale e i professionisti legati al mondo del design in modo da creare nuovi impulsi lavorativi e nuove prospettive per il sistema impresa.*

### **BANDO**

**Art. 1. SOGGETTI.** I soggetti promotori del 1° concorso di idee “Casa, Ufficio Scuola-Dallo spazio fruibile all’elemento d’arredo” sono:

- ideatrice del concorso: Architetto Claudia Teodori;
- ditta produttrice e promotrice: “OFFICINA-Arredi Design. di Pescara operante nel settore della produzione di arredamento per interni casa e ufficio;
- ente patrocinante: Ordine degli Architetti della Provincia di Pescara.

**Art. 2. OGGETTO E FINALITA’ DEL CONCORSO.** Il concorso ha come finalità la progettazione e realizzazione di idee e soluzioni d’arredo accessibili ad una più ampia utenza. Un’ambiente e in particolare un suo elemento riferito alla casa, all’ufficio o alla scuola dovranno avere come caratteristica principale l’accessibilità e fruibilità per l’utenza ampliata con particolare riferimento alle persone con ridotte o impedito capacità motorie o sensoriali quali anziani, bambini, persone con disabilità anche temporanee.

**Art. 3. PARTECIPAZIONE.** La partecipazione al concorso è gratuita ed è aperta ad architetti, ingegneri e designer, operanti nel campo della progettazione e del design in ambito nazionale. E’ ammessa la partecipazione in gruppo, nel qual caso i partecipanti dovranno designare un capogruppo con apposita dichiarazione, firmata da ciascun partecipante, da allegare al form del Concorso. Il Capogruppo sarà responsabile a tutti gli effetti nei confronti degli organizzatori del Concorso nonché unico soggetto legittimato al ritiro di eventuali premi. Ogni partecipante, singolo o gruppo, potrà presentare un solo ed unico progetto. A chi partecipa in gruppo non sarà consentito di presentare un progetto individuale.

Ogni partecipante o gruppo di partecipanti dovrà inviare, pena l’esclusione, scheda di iscrizione allegata al bando entro i termini del concorso, come definiti di seguito, all’indirizzo email: [pid2016@officina-italia.it](mailto:pid2016@officina-italia.it)

studio  
T

Architetto Claudia Teodori

**Art. 4. PRESENTAZIONE DEGLI ELABORATI e TERMINI.** Le opere presentate devono essere inedite e non devono essere state o essere già in produzione.

Ogni partecipante dovrà presentare:

- a) massimo 2 tavole formato A2 verticale, montate su supporto rigido tipo (poliplast, forex o simili) e dovranno contenere, a discrezione del progettista:
  - riproduzione di schizzi, idee progettuali e rendering;
  - riproduzione di elaborati grafici principali quali viste principali, sezioni e dettagli.
- b) relazione in formato A4, massimo 2000 battute, contenente dati tecnici della realizzazione, principali materiali da utilizzare, ecc.....
- c) scheda progetto con indicazione del progettista o gruppo di progettisti, eventuali consulenti o collaboratori, dichiarazione di originalità dell'oggetto ideato, consenso alla esposizione e pubblicazione dell'opera, autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi della normativa vigente.
- d) copia su supporto digitale (CD o DVD) della documentazione richiesta ed inviata in formato cartaceo contenente file in formato DOC o ODT, per i testi, e formato TIF, JPG, PNG, PDF (minimo 300 dpi) per gli elaborati grafici.

Il plico contenente tutta la documentazione richiesta dovrà essere inviato mediante posta o consegnato a mano all'indirizzo Officina srl-Via dei Breviglieri, 8 65128 Pescara- **entro e non oltre le ore 12 del giorno 31.10.2016**

**Art. 5. ESCLUSIONE** Sono motivo d'esclusione alla partecipazione al Concorso:

- \_Arrivo della documentazione oltre i termini di presentazione;
- \_Mancata o incompleta compilazione della scheda di iscrizione

Sono inoltre esclusi dal Concorso:

- \_gli ideatori e promotori
- \_tutti coloro che hanno in essere, alla data di pubblicazione del bando rapporti di parentela con la Giuria o gli ideatori e promotori

**Art. 6 RISULTATI e PREMIAZIONE** L'esito del Concorso sarà comunicato agli autori (o ai Capigruppo) degli elaborati vincitori a mezzo e-mail entro il giorno 15.11.2016 e i lavori saranno esposti in occasione della serata di premiazione organizzata nella sede dell'Azienda Officina il giorno 26.11.2016.

La Giuria assegnerà un unico premio al primo classificato della graduatoria finale del valore di € 1.500,00 ed un massimo di tre menzioni speciali.

**Art. 7 GIURIA** Sarà composta dai membri:

- 1\_Presidente dell'Ordine della Provincia di Pescara o un suo delegato
- 2\_Resonsabile tecnico dell'azienda Officina
- 3\_Responsabile commerciale dell'azienda Officina
- 4\_Consigliere dell'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Pescara
- 5\_Presidente Associazione ANMIC

La Commissione Giudicatrice esprimerà le proprie valutazioni in base ai seguenti criteri, che potrà integrare dandone adeguata motivazione:

- 1) Originalità e innovazione
- 2) Composizione grafica e sua costruzione tecnica
- 3) Ergonomia e credibilità tecnica ed economica per eventuale produzione
- 4) Rappresentatività e rispondenza del tema

Il giudizio della Commissione Giudicatrice è insindacabile. La Commissione si riunirà entro i 15 giorni successivi al termine della consegna degli elaborati e provvederà alla formazione della graduatoria di merito.

#### **Art. 8 PROPRIETA' DEGLI ELABORATI**

Gli elaborati inviati alla Commissione Esaminatrice resteranno di proprietà degli Autori; ogni eventuale richiesta di sfruttamento degli elaborati verrà preventivamente espressamente richiesta all'Autore/autori.

**Art. 9 INFORMAZIONI E LINK UTILI** Tutto il materiale necessario alla partecipazione al concorso è disponibile ai seguenti link e indirizzi:

[www.officina-italia.it](http://www.officina-italia.it)

[www.architettipescara.it](http://www.architettipescara.it)

*email di riferimento per chiarimenti:*

[pid2016@officina-italia.it](mailto:pid2016@officina-italia.it)

**Art. 10 DIRITTI DI PRODUZIONE** I partecipanti al Concorso mantengono i diritti come Autori del progetto. Nel caso in cui altri progetti dovessero essere inseriti nella produzione di Officina srl, indipendentemente dall'esito del Concorso stesso, saranno oggetto di uno specifico contratto per lo sfruttamento del diritto d'Autore stipulato con l'Autore stesso.

**Art.11 CALENDARIO DEL CONCORSO** Il bando sarà pubblicato sul sito internet ufficiale all'indirizzo: [www.officina-italia.it](http://www.officina-italia.it) e pubblicizzato contestualmente su siti di settore o specializzati in bandi di concorso.

Il concorso si svolgerà secondo la seguente tempistica:

- 27.06.2016 presentazione concorso e pubblicazione del bando
- 27.06.2016 – 15.09 2016 inoltro quesiti, richiesta di chiarimenti
- 30.09.2016 pubblicazione risposte ai quesiti e chiarimenti
- 31.10 2016 ore 12.00 termine ultimo per la registrazione e invio elaborati
- 03.11.2016 – 17.11.2016 lavori della Giuria
- 26.11.2016 proclamazione dei vincitori ed esposizione dei lavori

Eventuali variazioni del calendario saranno tempestivamente comunicate attraverso il sito ufficiale del concorso e degli enti patrocinanti.

#### **Art. 12 ACCETTAZIONE DEL BANDO DI CONCORSO**

La partecipazione al Concorso presuppone la totale accettazione del presente bando.

**PREMIO INTERNAZIONALE DESIGN 2016**  
“Casa, Ufficio Scuola-Dallo spazio fruibile all’elemento d’arredo”

**MODULO DI PARTECIPAZIONE**  
(PARTECIPANTE SINGOLO O REFERENTE PER I GRUPPI)

**DATI DEL PARTECIPANTE O REFERENTE GRUPPO**

**NOME:** \_\_\_\_\_  
**COGNOME:** \_\_\_\_\_  
**LUOGO E DATA DI NASCITA:** \_\_\_\_\_  
**RESIDENZA:** \_\_\_\_\_  
**DOMICILIO:** (SE NON COINCIDENTE CON LA  
RESIDENZA) \_\_\_\_\_  
**EMAIL:** \_\_\_\_\_  
**TELEFONO/FAX:** \_\_\_\_\_

**GRUPPO ( SPECIFICARE NOME/COGNOME )**

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

**NOME E CARATTERISTICHE DELL'OPERA**

**NOME:** \_\_\_\_\_

**DESCRIZIONE SINTETICA:**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**INFORMATIVA PRIVACY** Ai sensi dell’art. 13 del Decreto Legislativo n. 196/2003 “Codice per la protezione dei dati Personali” (di seguito il “Codice”), si informa che i dati personali forniti saranno trattati per finalità strettamente connesse al presente Premio. Per tali finalità potranno altresì essere comunicati a soggetti terzi incaricati. I Dati Personali potranno altresì essere comunicati a soggetti terzi anche per finalità informative, promozionali e di marketing diretto effettuato mediante invio di comunicazioni commerciali a seguito di consenso. Il trattamento dei Dati Personali, pertanto, effettuato anche attraverso strumenti elettronici e/o automatizzati o a questi equiparati, sarà improntato ai principi di correttezza, liceità, trasparenza e avverrà con modalità idonee a garantirne la sicurezza e la riservatezza. Rispetto a tali Dati Personali.

Sulla base di quanto sopraindicato, l’Interessato dichiara di aver letto l’informativa che precede e :

Dà il consenso

Nega il consenso

all’utilizzo dei propri Dati Personali per le attività legate al “Premio Internazionale Design 2016”;

Inoltre:

Dà il consenso

Nega il consenso alla comunicazione dei Dati Personali a soggetti terzi anche per finalità informative e promozionali. **SI DICHIARA DI AVER LETTO, COMPRESO E ACCETTATO I TERMINI E LE CONDIZIONI IN MATERIA DEL BANDO “PREMIO INTERNAZIONALE DESIGN 2016”.**

Luogo e data \_\_\_\_\_

FIRMA DEL PARTECIPANTE O DEL CAPOGRUPPO

FIRMA DEI COMPONENTI DEL GRUPPO

**N.B.** IL PRESENTE MODULO, DEBITAMENTE COMPILATO IN OGNI SUA PARTE, HA VALENZA D'ISCRIZIONE AL CONCORSO SOLO SE ACCOMPAGNATO DA UNA COPIA, IN CORSO DI VALIDITÀ, DI UN DOCUMENTO D'IDENTITÀ CON FIRMA OLOGRAFA.